

PROPOZYCJA NAUKI PRZELICZANIA
W ZAKRESIE 5 Z WYKORZYSTANIEM
INTERAKTYWNEJ KSIĄŻKI
„WESOŁE LICZBY”

Grupa wiekowa:
3-4 lat



Albi



Czytaj
Z ALBIKIEM

Część pierwsza (1-2 jednostki zajęć):

1. Nauka prawidłowego przeliczania

Naukę przeliczania należy rozpocząć od konkretów. W tym celu układamy przed dzieckiem pięć (jednorodnych) przedmiotów w rzędzie, np. kredek. Zadajemy pytanie: „Ile jest tu kredek?”. Dziecko prawdopodobnie odpowie „mało” lub „dużo”, dlatego zadajemy mu kolejne pytanie: „Ile dokładnie jest kredek?” i zachęcamy do ich przeliczenia. Pozwalamy dziecku przeliczyć kredek samodzielnie, po swoim, nawet jeżeli się myli, podaje niewłaściwe liczebniki. Po zakończeniu liczenia mówimy: „Popatrz, jak ja liczę”. Dorosły przelicza, dotykając każdej kredki i wypowiadając równocześnie kolejne liczebniki: „jeden, dwa, trzy, cztery, pięć”. Ostatni liczebnik podkreśla, powtarzając: „Pięć, jest pięć kredek”. Ważne, żeby dziecko miało okazję zaobserwować zasadę „jeden do jednego” – dotykanie jednego przedmiotu z równoczesnym wypowiedzeniem jednego liczebnika.

2. Zapoznanie z cyframi od 1 do 5 w prawidłowej kolejności

W tym celu posłużymy się planszą 1 w książce „Wesołe liczby” i piórem Albiem. Prosimy, aby dziecko dotykało piórem kolejnych cyfr na polach w lewym górnym rogu planszy. Zachęcamy, aby powtarzało kolejne liczebniki. Po kilkukrotnym odśłuchaniu i powtórzeniu nazw w odpowiedniej kolejności, prosimy, aby posłuchało wierszyka (w tym celu należy dotknąć piórem jednego z kolejnych, pustych pól oznaczonych kółkiem). Zachęcamy do powtórzenia wierszyka:

Jeden, dwa, trzy, cztery, pięć.

Gdy cyferek poznasz pięć.

Na kolejne masz już chęć.

Dzięki rymowanej formie wierszyka, dziecko łatwiej przyswoi poprawną kolejność liczebników.

3. Utrwalanie umiejętności przeliczania elementów zbioru w zakresie 5

Ćwiczenie 1

Proponujemy zabawę polegającą na „wyklaskiwaniu” kolejnych liczebników. Klaskanie można zamieniać na inne formy ruchowe: skakanie, obroty, kucanie. Zabawa ruchowa służy jako prosty przerywnik (bazujący na przemienności form pracy), który ma na celu skierowanie uwagi dziecka na inną aktywność:

Kłaśnij jeden raz w dłonie, wypowiadając: jeden.

Kłaśnij dwa razy w dłonie, wypowiadając: jeden, dwa.

Kłaśnij trzy razy w dłonie, wypowiadając: jeden, dwa, trzy.

Kłaśnij cztery razy w dłonie, wypowiadając: jeden, dwa, trzy, cztery.

Kłaśnij pięć razy w dłonie, wypowiadając: jeden, dwa, trzy, cztery, pięć.

¹ Uwaga: jeden liczebnik do jednego klaśnięcia.

Ćwiczenie 2

Wracamy do planszy. Z pomocą pióra Albik dziecko zapoznaje się z obrazkiem (należy dotknąć piórem ikony z książką, a następnie wybranych elementów na ilustracji).

Gdy dziecko zapozna się z ilustracją, proponujemy mu wysłuchanie dialogów ze strony (należy dotknąć piórem ikony z dymkiem, a następnie wybranych postaci):

Postuchaj, co mówią myszki Matylda i Ludwik.

Zachęcamy do dotknięcia piórem kolejnych cyfr w lewym górnym rogu, w celu wysłuchania przykładów liczebności niektórych zbiorów na planszy (1 – świnka, 2 – doniczki z pelargoniami, 3 – ule, 4 – główki sałaty, 5 – piskląt). Dziecko powinno odszukiwać omawiane obiekty i przeliczać zgodnie z poznanymi zasadami.

Ćwiczenie 3

Z pomocą pióra Albik dziecko rozwiązuje prosty quiz (ikona kostki z jednym oczkiem).

Ćwiczenie 4

Proponujemy zabawę polegającą na odszukiwaniu i przeliczaniu zadanych przedmiotów, np. „Ile gruszek jest na drzewie?”. Ćwiczenie warto wykonywać naprzemiennie z dziećmi, przypominając w ten sposób poprawne przeliczanie elementów zbioru. Należy pamiętać o wskazywaniu przeliczanych elementów, wypowiedzianiu kolejnych liczebników (zasada „jeden do jednego”) i podkreślanu ostatniego wypowiedzianego liczebnika jako odpowiedzi na pytanie „Ile...?”.

Ćwiczenie 5

Proponujemy zabawę w porównywanie liczebności zbiorów, np. „Czego jest więcej na obrazku: piasków czy świnek?”. Początkowo dziecko powinno oszacować i zaproponować odpowiedź. Poprawność odpowiedzi sprawdzamy poprzez przeliczenie elementów każdego ze zbiorów i porównanie ich liczebności.

Ćwiczenie 6

Proponowane ćwiczenie polega na wyszukiwaniu zwierząt, roślin, przedmiotów o zadanej liczebności (ćwiczenie odwrotne do ćwiczenia 4)

***Znajdź zwierzę (lub roślinę lub rzecz), które występuje na planszy tylko jeden raz.
Znajdź zwierzę (lub roślinę lub rzecz), które występuje dokładnie dwa (trzy/cztery/ pięć) razy na planszy.***

Ćwiczenie 7

Z pomocą pióra Albik dziecko rozwiązuje trudniejszy quiz (ikona z kostką z dwoma oczkami).



Część druga (1 jednostka zajęć):

1. Przypomnienie cyfr od 1 do 5 oraz umiejętności przeliczania nabytej na poprzednich zajęciach

Zajęcia można rozpocząć od powtórzenia wierszyka:

Jeden, dwa, trzy, cztery, pięć.

Gdy cyferek poznasz pięć.

Na kolejne masz już chęć.

Następnie proponujemy dziecku przeliczenie wybranych przedmiotów w sali (w zakresie 5).

2. Kształtowanie orientacji przestrzennej, umiejętności opisu obrazka

Ćwiczenie 1

Zachęcamy dziecko do zapoznania się z drugą planszą w książce „Wesołe liczby” (należy dotknąć piórem ikony z książką, a następnie wybranych elementów ilustracji):

Z pomocą pióra Albik zapoznaj się z obrazkiem. Dotykaj tego, co Cię interesuje. Opowiedz, co przedstawia obrazek.

Ćwiczenie 2

Z pomocą pióra Albik dziecko rozwiązuje prosty quiz (ikona z kostką z jednym oczkiem).

Ćwiczenie 3

Prosimy, aby dziecko zapoznało się z dialogami zawartymi na tej planszy (w tym celu należy dotknąć ikony z dymkiem, a następnie wybranych postaci).

Ćwiczenie 4

Prosimy dziecko o odnalezienie na obrazku cyfry 1 i posłuchanie o niej krótkiej informacji (ikona z dymkiem). Następnie zachęcamy do opisania jej: gdzie stoi, jaki ma kolor, jak wygląda.

Powtarzamy powyższe czynności dla kolejnych cyfr: 2, 3, 4 i 5.

Celem tego ćwiczenia jest zapamiętanie, gdzie na planszy znajduje się dana liczba, co ułatwi rozwiązywanie kolejnego quizu. Pomaga również dziecku przyswoić sobie przedstawienie graficzne danej liczby.

3. Utrwalanie przeliczania elementów zbioru w zakresie 5

Ćwiczenie 5

Z pomocą pióra Albik dziecko gra w trudniejszy quiz (ikona kostki z dwoma oczkami).

Następnie można wykorzystać ćwiczenia analogiczne do tych opisanych w części pierwszej (tj. ćwiczenie 4 – przeliczanie konkretnych elementów, ćwiczenie 5 – porównywanie liczebności zbiorów i ćwiczenie 6 – wyszukiwanie elementów o zadanej liczebności).

Na zakończenie ponownie prosimy o przeliczenie konkretnych przedmiotów w sali, np. okien, drzwi, lamp itd. Ważne, aby tę umiejętność ćwiczyć spontanicznie, w różnych, naturalnych sytuacjach.

Opracowała: Agnieszka Zysiak